



## QUIÉN LO HA VISTO Y QUIÉN LO VE

Analizando las reacciones del alcalde, hemos observado que lo hace, además de a los instintos primarios, a los estímulos visuales (fotografías de papeleras, dibujos de Franco, etc.) Por tanto, hemos decidido iniciar una estrategia basada en estos elementos plásticos para ver si así conseguimos que se preocupe por los problemas y retos del pueblo.

Vamos a empezar por uno de los asuntos más sonrojantes, enojosos y vergonzantes: el lamentable estado en que se encuentra nuestro famoso paseo del cementerio. Sí, ese, el que está por toda España en un precioso póster, el que fue rodado en la película "El puente", el que salió en un capítulo de RTVE sobre Quevedo, el que era orgullo y seña de identidad de los santacruceños.



No solamente presenta este lamentable estado sino que además, cuando es utilizado por algún entierro, protagoniza situaciones esperpénticas que rayarían en lo cómico de no ser por lo penoso y trágico de la situación de esas personas, que compungidos por el dolor de la pérdida de un ser querido encima tienen que sufrir la desidia de un alcalde.

Tras la misa, si el duelo decide acompañar al difunto por el tradicional paseo, después de andar por un camino rodeado de una "belleza singular" (rastros, montones de tierra, jaulas de hierro, humo, piedras, cipreses secos y quemados, etc.), llega el clímax cuando se tiene que atravesar el famoso túnel, lleno de agua y suciedad. El desconuelo y la indignación empieza a apoderarse de ellos. El coche pasa, pero... ¿y el duelo? Se buscan piedras que se sitúan lanzándolas para construir una suerte de pasillo que permita, haciendo equilibrio, vadear el obstáculo. Son indignantes y tercermundistas las imágenes que se producen. Indignados, los familiares gritan "¡Claro, como los muertos no votan, no les

preocupa el camino del cementerio!".

Además, también intentan utilizarlo infructuosamente multitud de personas que con bastante frecuencia se acercan a pie al cementerio a acompañar y limpiar la lápida de sus familiares queridos, así como el día de los Difuntos.

En el 2003, tras la situación vivida en el cementerio el día de Todos los Santos, fueron innumerables las protestas de muchos santacruceños, residentes o no en la localidad, indignados por lo sucedido. Desde estas páginas ya se denunció en ese momento esta vergonzosa situación. Estamos en agosto; ¿volverán a repetirse las lamentables escenas del 1 de noviembre del año pasado? ¿Habrá que pedirle a la Virgen de las Virtudes que no llueva ese día, ni se forme el barrizal famoso?



Alcalde, estas son las ratas de cloaca que deben preocuparle y en las que debe concentrar todos sus esfuerzos y medios. ¡Aquí están las ratas de cloaca que usted busca tan desesperadamente y con tanto ahínco!. En este túnel y camino, seguro que hay y muchas.

Como dicen los familiares compungidos, los muertos no votan, y por tanto este problema no le preocupa a usted. Solúcelo, al menos, por el derecho que tienen esas mujeres y hombres (la mayoría de avanzada edad) a visitar sus muertos; por la lamentable imagen que se llevan de Santa Cruz los visitantes y santacruceños emigrados; por el orgullo de los que vivimos aquí, amén de recuperar algo tan arraigado en el recuerdo y en la tradición de nuestro pueblo.

Soluciones las hay, y muchas, poco costosas y nada lesivas para nadie. Sólo hay que querer. Es fácil y poco gravoso solucionarlo. ¿O es que no quiere?

Si no ve usted bien las fotos, le proponemos un paseo por la zona.

# BALANCE DE UN AÑO DE OPOSICIÓN

Se cumplen alrededor de 14 meses desde que se celebraron las elecciones municipales. Queremos hacer un resumen de las propuestas formuladas por la Plataforma al equipo de gobierno (además de multitud de preguntas: polígono industrial, Centro de Día, Casa de Juventud, control de cuentas, gestión, etc.), con la intención de mejorar y embellecer el pueblo:

1) Ante la multitud de asuntos a tratar, que se cambie la periodicidad de los plenos a uno al mes.

2) Que se ponga un horario donde se indique el tiempo en el que la calle Cervantes es peatonal y en el que no lo es.

3) En favor de la transparencia, se propone que en cualquier proceso selectivo de personal esté presente un miembro de cada grupo político de la Corporación. Tal y como se hace, se ve afectada la objetividad del propio proceso.

4) Que se reúna la Comisión de Seguimiento del Acuerdo Marco que el Ayuntamiento tiene firmado con sus trabajadores.

5) La calle Adrián Laguna no tiene salida por un extremo. Se propone que se haga un estudio con el fin de solucionar el problema.

6) Ante los atascos que se dan en la calle Real debido al estacionamiento indebido de vehículos, se propone que se estudie la creación de plazas de aparcamiento en el Centro Urbano.

7) Puesto que hay Banda Municipal de Música se propone que se gestione un local para una Escuela Municipal de Música.

8) Al antiguo Silo se propone que se le busque una utilización.

9) Que se hagan gestiones para conseguir un Museo Etnográfico donde mostrar nuestro patrimonio.

10) Que se gestione la adquisición Municipal de los terrenos donde antes estaba ubicada la Sindical.

11) Que se elimine la cantidad de cables, soportes, palomillas, clavos de enganche..., material inservible que presentan los edificios.

12) Que se cuide el mobiliario urbano del tramo semipeatonal de la calle Cervantes.

13) Que se tomen medidas que eviten la escombrera incontrolada de los alrededores del Matadero.

14) Es urgente que mediante el acuerdo de todos los grupos políticos se establezca un calendario de reuniones para tratar el P. O. M. (antiguas Normas Subsidiarias).

15) Que se elaboren los Presupuestos de 2004.

16) Es urgente que se tome un acuerdo de Pleno para que las bolsas de trabajo de personal temporal se hagan públicas y se les de la mayor difusión posible a información relacionada con ellas.

17) Que se cree un Punto Limpio en las eras de la carretera a Moral, pues se está produciendo un vertedero incontrolado.

18) Reparar el acerado de la calle San Sebastián.

19) Comunicar a los vecinos los plazos de comienzo y final de las obras que se van a llevar a cabo en las calles con suficiente tiempo de antelación.

20) Algunas de las farolas de la explanada del parque están en pésimo estado. Se propone que se reparen.

21) Ante las quejas de vecinos sobre el volumen del reloj del Ayuntamiento al dar las horas por la noche, se propone que se modere el volumen a partir de las 11 de la noche.

22) Se quejan los vecinos de la calle Adrián Laguna de que el jardín de esa calle está desatendido por parte del Ayuntamiento. Se propone que se dedique un tiempo para precisarle los cuidados necesarios.

23) Elaborar un plan para mejorar la estética de la zona situada en los alrededores de la Estación de RENFE.

24) Que se elabore un plan para corregir el desbarajuste que existe en la numeración de las casas de algunas calles.

25) Que se hagan las gestiones oportunas para que la residencia para la tercera edad sea una realidad.

26) Para aclarar el desbarajuste en el cobro de impuestos se propone crear una Comisión de Investigación para aclarar quien o quienes son o fueron los responsables de estos hechos para que asuman sus responsabilidades y se tomen las medidas correspondientes.

27) El camino del Cementerio sigue en una situación vergonzosa. Es urgente que un plazo breve de tiempo se tomen medidas que remedien esta situación.

28) El Parque se encuentra en un estado lamentable. Urge tomar medidas para que la situación actual cambie.

29) Comenzar la elaboración de los Presupuestos de 2005.

30) Buscar locales para el desarrollo de actividades y no tener que esperar a que quede un año para las elecciones.

31) Dado el lamentable estado de la explanada del Pozo del Llano, se propone que se repare el firme de esa zona.

32) Que a partir de ahora los sorteos para la composición de las mesas electorales se hagan mediante insaculación.

33) Algunas de las farolas de la Plaza San Fernando y de las que alumbran el camino al Balneario están vencidas. Se propone que se tomen las medidas oportunas para evitarlo.

34) El tramo de calle donde confluyen las calles Inmaculada y La Roja presenta un gran bache. Se propone que sea arreglado.

35) En la esquina que forman las calles Inmaculada y Leandro Delgado existe un problema de visibilidad al cruzar con un vehículo. Al ser la calle de sentido único se podía desplazar la zona de aparcamiento a la otra acera.

36) Que se busquen ayudas para que al menos los contenedores del centro urbano sean subterráneos.

37) En la esquina que forman las calles Trucos y Cervantes hay problemas de visibilidad al cruzar con un vehículo. Se propone que sea instalado un espejo.

38) Que se realice una campaña de información a los ciudadanos sobre la aparición de un nuevo contenedor para recoger residuos urbanos.

39) Que se desarrolle una ordenanza en la que se apueste desde el Ayuntamiento por las energías renovables.

40) Que se coloque un rótulo en el C.A.I. donde aparezca el nombre del mismo.

41) Realización de una campaña de concienciación para que la basura orgánica se deposite en los contenedores a partir de una hora concreta de la tarde y evitar malos olores.

42) Ante el calor que hace en el Polideportivo en verano, se propone se tomen medidas como instalar ventiladores.

43) Que la fuente de agua del Polideportivo sea reparada.

44) Que se arreglen las aceras de la calle San Roque.

45) El Puente y Pozo del Llano tienen diversas pintadas que los afean. Proponemos que se limpien.

Algunas de estas propuestas ya se han realizado, seguiremos insistiendo para que todas sean una realidad.

# CARTA ABIERTA



En estas últimas fechas, bastantes domicilios de Santa Cruz han recibido un escrito. En él se pueden distinguir dos partes perfectamente diferenciadas: la primera, es una adhesión en torno a la gestión del alcalde por parte del grupo local del PSOE, que termina con una firma ininteligible. La segunda, es un texto farragoso e inconexo, sin identificación de remitente ni destinatario y sin firma final. Adentrándose en su lectura se puede intuir que el remitente es el alcalde y el destinatario es la Plataforma unas veces, la Voz del Pueblo otras y el Sr. Sáez otras. Dada la articulación del texto, hacemos las siguientes consideraciones:

## A) AL GRUPO LOCAL DEL PSOE:

1º) Desde la Plataforma, o desde la Voz del Pueblo, nunca se ha atacado al P.S.O.E., contando dicho partido con todo nuestro respeto al igual que cualquier otro partido político sea cual sea su ideología u orientación.

2º) Ustedes no monopolizan a todos los santacruceños que se sienten socialistas, ya que entre nuestros afiliados, simpatizantes y votantes se encuentran multitud de personas que se identifican como socialistas, que como ustedes, se sienten muy orgullosos de serlo, pero que no comparten la gestión del alcalde y su equipo de gobierno.

3º) Comprendemos que cierren filas en torno a su candidato, pero los proyectos, si alguna vez los hubo, y las personas, acaban quemándose con el tiempo y el ejercicio del poder, siendo necesario buscar sustitutos.

## B) AL ALCALDE:

El texto parece escrito por una persona mal templada, con un lenguaje trasnochado, que conforme avanza se va calentando, dando dentelladas a diestro y siniestro, estallando al final en una invocación apocalíptica de las fuerzas divinas. Desde la serenidad que da tener la conciencia tranquila, le comentamos:

1º) Nunca, ni desde la Plataforma ni desde la Voz del Pueblo, se le ha insultado personalmente. Su persona, como la de otro ciudadano, es digna de todo respeto por nuestra parte. Lo que usted llama insultos son calificativos a su gestión y actitud como alcalde. Como está acostumbrado a hacer de su capa un sayo, cuando se critica o se piden explicaciones de su gestión, la soberbia acumulada a lo largo de 15 años de mayorías absolutas hace que a usted le suene a insulto personal.

2º) Como ciudadanos libres que somos, tenemos pleno derecho a no compartir su gestión y a criticarla abiertamente, dado que estamos en un Estado democrático desde hace más de 25 años.

3º) La Plataforma surgió con la ilusión y el proyecto de

contribuir al embellecimiento y dinamización de Santa Cruz. En la investidura como alcalde, usted habló de espíritu de consenso. La Plataforma ofreció su mano para trabajar conjuntamente y los tres partidos unidos llevar a Santa Cruz hacia el progreso. Pero usted, alcalde, a los dos o tres días se destapó distribuyendo las concejalías entre sus 7 ediles y creando una Comisión de Gobierno integrada únicamente por ellos. Cuando la Plataforma le recordó el consenso, usted dijo: "esto es política, y en política unas cosas gustan y otras no". Desde entonces, asumimos el papel que nos quedó, el de oposición. Pero claro, no una oposición pasiva como a usted le gustaría, sino firme y contundente, como corresponde a un país democrático, que vigile y dinamice su gestión, o su falta de ella.

4º) Le informamos que Franco no reinó, sino que acaudilló una dictadura durante casi 40 años. Claro que no nos extraña que usted lo eleve a la categoría de rey, dada la admiración que siente por sus formas de gobernar y la gran inclinación que experimenta a tergiversar los acontecimientos.

5º) En un fragmento usted alude a cómo imperaba el caos y el abandono en Sta. Cruz hasta que usted llegó. ¿Está diciendo usted que D. Carlos Dotor, D. Juan Bustos y D. Juan Valverde, y sus concejales, no hicieron nada por Santa Cruz? Nos parece injusto y poco ético.

6º) Siguiendo su trasnochada estrategia, intenta mezclar e involucrar a terceras personas. Mire alcalde, nosotros criticamos la gestión de usted y de su equipo, deje en paz a anteriores corporaciones y no se escude detrás de ellas.

7º) Nos ha sorprendido ver como ensalza la gestión de su correligionario D. Francisco Cobos, cuando usted mismo le promovió una moción de censura para echarlo como alcalde y ponerse usted en su lugar.

8º) Su carta, define su talante y gestión. Efectivamente, de ella se desprende, una vez más, la incongruencia con la que usted se conduce: dice (cuando la criticamos) que le insultamos, y el que insulta personalmente es usted.

9º) Su defensa como alcalde es fácil, radica en demostrar documentalmentemente y con hechos que estamos equivocados en nuestras críticas.

10º) Mire usted alcalde, este periódico (con depósito legal), lo suscriben todos los componentes de la PVISCM, compuesta por personas con nombres y apellidos, que usted conoce. Resulta gracioso que nos diga que no firmamos los artículos cuando su nombre no aparece respaldando su escrito.

11º) En su último párrafo, donde invoca a fuerzas celestiales si en un futuro ejercemos el poder, le comentamos que si llegáramos a hacerlo tan mal como lo está haciendo usted y su equipo, sería muy legítimo que la oposición de turno nos criticara. Así es como funciona la democracia, alcalde.

12º) Pensamos que como alcalde, debería demostrar más altura y espíritu democrático, canalizando las críticas como instrumento para mejorar su gestión, así como utilizar las energías en mejorar las condiciones de la localidad, en lugar de derrocharlas con escritos como el suyo.

Con esta carta damos por zanjado este asunto. No vamos a entrar en guerras epistolares ni insultos barriobajeros que en nada beneficia al ciudadano. Continuaremos con nuestra misión, propia de toda oposición, perfectamente legítima, de fiscalizar, controlar, informar e intentar impulsar (en la medida que 3 concejales lo permiten) su lenta, ineficaz, apática, y a veces inexistente gestión, por el bien de Santa Cruz de Mudela.

## EN RECUERDO DEL TIEMPO PASADO

Muchas veces no somos conscientes de la increíble velocidad con la que se producen los cambios que jalonan nuestro deambular por la vida, sobre todo en esta última década. Y no sólo hablamos de los más evidentes y celebrados (por ejemplo, la evolución de los automóviles, comunicaciones...), sino de aquellos que inciden directamente en nuestra cotidianeidad, alteran costumbres, hábitos, etc. Dado que estamos en fiestas, les invitamos a que comprueben como esto se hace cierto en lo tocante a las ferias y fiestas de Santa Cruz.

Lo primero que podríamos argumentar sería la multitud de emplazamientos que la feria ha tenido. A principios del s. XX y durante gran parte del mismo la feria se asentaba en la Plaza, ya que entonces ésta y la calle Cervantes (o Empedrada) eran el centro neurálgico de la diversión de la gente. Después, quizá por el crecimiento de la localidad y por la importancia que adquirió el barrio de la Estación, la feria cambió de ubicación a la explanada del parque. Y como todos sabemos, actualmente se ubica el ferial en los alrededores del Polideportivo.

No sólo el sitio ha ido cambiando, también lo ha hecho la fecha en la que se celebra la fiesta. Actualmente se desarrolla en agosto, pero a lo largo del siglo pasado se ha ido haciendo en septiembre, julio, abril...

Al principio los puestos de golosinas y dulces, que se fabricaban a la vista del comprador, compartían sitio con los "cacharros" de cerámica, puestos de enseres del campo o de la cocina. Quizás un arcaico tióvivo animaba la noche, o una tómbola benéfica organizada por los vecinos, que paladeaban el vino manchego en las tabernas de la plaza, mientras los grupos de mozos y mozas intercambiaban miradas furtivas. Hoy pueblan el real muchas atracciones que suben y bajan con artístico remeneo, o que dan vueltas o giran con un abanico impresionante de luces de neón, mientras que en el tocadiscos suena el último éxito del verano. Los bares y pubs han crecido considerablemente en número, y la música que suena poco tiene que ver con aquella que flotaba en el aire santacruceño tiempo atrás.

Tampoco olvidemos que su significado en la actualidad es muy distinto al del principio del s. XX. Hoy

prima la diversión rápida, al alcance de todos, una fiesta global en la que las luces, la música y la madrugada forman un indisoluble paquete. Sin embargo, nuestros abuelos y padres lo entendían de otro modo: paseos interminables por la feria, algún descanso en los bancos, un cucurucho de almendras garrapiñadas compartido con la media naranja, el regateo con el comerciante, el baile en la verbena...

Algunas actividades también han desaparecido, sustituidas por otras más modernas y con más aceptación. Ya no se celebran cucañas, ni se tira al pavo en las laderas de San Roque o la Cabezuela. Ahora los rudos concursos sólo para hombres han desaparecido sustituidos por pruebas para todos los sexos.

Pero aún pueden encontrarse paralelismos entre ambas épocas: las carreras de cintas tienen una gran raigambre desde siempre; las carreras de sacos y aquellos concursos destinados a mostrar las habilidades aratorias, lo mismo que los de tiro con escopeta; en estos días como antaño, nos visitan familiares y amigos, y la alegría se desborda con facilidad; las sedientas gargantas son regadas con algo más que agua, y la noche cálida invita a no permanecer en las casas; y como fin de fiesta, continúa la tradición de terminar la noche con chocolate con churros, sentados los padres con sus hijos, la pandilla de amigos, los novios, en fin, todo el pueblo a la mesa paladeando un trozo de harina frito mientras se rememoran los acontecimientos de la noche entre risas y miradas azumbradas.

Quizás ustedes piensen, tras leer el artículo, que renegamos de las ferias de nuestro tiempo y que preferimos las de antaño. No es este el caso, ya que nosotros sólo conocemos el concepto moderno de la fiesta, con la que estamos de acuerdo y a gusto. Tan sólo habría que apuntillar que, de ser posible, hubiésemos deseado poder experimentar las sensaciones de las ferias de otro tiempo, poderlas comparar y elegir aquella que más no hubiese satisfecho. Dado que esto es irrealizable sólo nos queda echarnos a la calle y disfrutar los cinco días de feria. Esperamos que ustedes también disfruten y saboreen la esencia misma de la fiesta, que suponemos debe andar flotando por ahí, en el ambiente, quizás en un rincón donde todavía perdura el olor a caramelo o arrullada entre nubes de algodón azucarado que una niña de negros rizados sostiene en su mano, o tal vez en las anillas de las cintas que esperan a los jinetes de dos ruedas con lápiz por lanza.

### SABÍAS QUE...

El II ENCUENTRO POÉTICO "VILLA DE SANTA CRUZ", que organiza la Plataforma Vecinal Independiente, tendrá lugar en la primera quincena de septiembre con la intervención de 3 prestigiosos poetas de la tierra.

La exposición de fotografías "Usos y costumbres de Santa Cruz de Mudela en el siglo XX" que organiza la Asociación de vecinas y vecinos "Viloria" tendrá lugar del 18 de agosto al 7 de septiembre en la Casa de Cultura. Abrirá sus puertas de 19 a 22 horas.

## PVISCML DESSEA FELICES FERIAS Y FIESTAS DE AGOSTO

Equipo redactor e idea original: PVISCML.  
Diseño y maquetación: Equipo Ad Tvrres.  
D. L.: CR / 414/ 2003



"PVISCML: PONIENDO VOZ A TU VOTO"  
<http://usuarios.lycos.es/pvismc>  
[pvismc@hotmail.com](mailto:pvismc@hotmail.com)